

Fotolitografía e Impresión:

Grafin - Via Grazia Deledda, 12/14
Ombriano - Crema (CR) - Italia

ISBN 88-87392-10-2

© 2007

Burgarella Editore International
Viale Vittorio Emanuele, 21 - 24121 BERGAMO
Tel. 035 3831658 - Fax. 035 234497

www.burgarellaeditore.it

Derecho de propiedad literaria

Impreso en Italia

Acabado de imprimir en el mes de diciembre 2007

SED UNA PALOMA SALVAJE

**En oración
con Fray Tomás**

Breve guía espiritual
con el Enfermo de Corazón.

Bajo la dirección de Flavio Burgarella
y Suor Antonella Sana

Traducción en español
por el Grupo Andino de Los Amigos del Corazón,
coordinado por la Dra Mirna Andrade de
Venezuela.

Burgarella Editore International

Presentación

A ti hermano, hermana, amigo, amiga, a ti que has vivido la experiencia de una enfermedad cardíaca; a través de estas páginas, queremos ofrecerte algunas reflexiones en forma de oración, secundadas por las palabras de un humilde hermano capuchino bergamasco, Fray Tomás, místico del corazón abierto.

¿Por qué buscar de esta persona desconocida para muchos y así lejana de nuestro tiempo?

Acudimos a Fray Tomás porque para nosotros es actual y viva su experiencia de oración contemplativa en la cual es fuerte su reclamo, sus frecuentes vueltas a su característica acentuación al **Corazón de Jesús**.

En la Biblia la expresión **Corazón de Cristo**, indica el misterio mismo de Cristo, la totalidad de su ser, su persona considerada en su núcleo más íntimo. El Corazón de Cristo es el mismo Cristo, verbo encarnado y Salvador en el espíritu con infinito amor divino-humano dirigido hacia el padre y hacia la humanidad.

La experiencia espiritual que juntos buscamos en el Espíritu Santo a través de la guía y la intersección de Fray Tomás, es aquella de hacernos pere-

grinos para retornar al centro del Misterio de Cristo, un retorno al corazón de Cristo para habitar en él, porque es del Corazón de Cristo que renace la nueva energía y la nueva vida. El descubrimiento del corazón de Cristo para mejor entender todo el corazón que está dentro de nosotros. Esta guía es un instrumento para que el esfuerzo físico, moral, espiritual, sea más eficaz a fin de que puedas vivir estos días como un tiempo de guarda y tiempo de gracia.

Que esta experiencia sea para ti y para nosotros como aquella de los discípulos de Meaux, los cuales encontraron al Personaje desconocido y misterioso que a lo largo del camino, estando a su lado, les explicaba el sentido de los tres días de su dolorosa pasión. Ellos lo reconocieron solamente después que aceptando su invitación, el se sentó a la cena con ellos, partió el pan y pronunció la bendición frente a sus propios ojos. Ahora, con estupor, los discípulos de Meaux exclamaron “*¿Acaso no nos ardía el corazón mientras conversaba con nosotros a lo largo del camino cuando nos explicaba las escrituras?*”. (Lc24,32). Y corrieron a anunciaron a todos que habían encontrado a Jesús Cristo que él había resucitado, infundiéndoles alegría y esperanza en todos aquellos que estaban angustiados pensando que jamás Jesús había muerto. ¡Pero él vive para siempre!

Fray Tomás nació en Olera, Provincia de Bérgamo (Italia) en 1563 y murió en Innsbruch (Austria) el 3 de mayo de 1631 en el convento de los Hermanos Capuchinos donde está sepultado.

Su mensaje y su ejemplo alientan siempre su vivencia, sobre todo continua a vivir entre los fieles de la región Lombardía, del Véneto, del Trentino y del Tirol, donde vivió como iluminado consejero de almas, caminando por tantos caminos, pidiendo humildemente en caridad el pan cotidiano para él y para sus hermanos, difundiendo así el verdadero bien del corazón: Dios.

En la historia de la Iglesia, Fray Tomás es ahora venerable y está en camino la causa de su beatificación.

Temores, dudas, miedos, sentimientos y esperanzas del enfermo de corazón, son puestos en forma poética.

Las palabras y las expresiones de Fray Tomás son extraídas de su libro "*Fuego de amor*", 2º edición, Padova, 1986 Casa Editora Sociedad Cooperativa Tipográfica, redactadas en forma de oración.

El verso bíblico es la oración simple de tu corazón.

La lección

Están los enfermos
Para oír,
No encuentran
En la cartelera clínica
El remedio
que cancela sus males.
Pálidos
En pijamas de colores
Con el motor revolucionado
Prueban entender
Porque la postura hidráulica
Ha saltado
La clase termina
Y comienza las prácticas en casa.

Oh sagrado corazón

*Oh sagrado corazón
De mi amadísimo Señor,
Yo vengo a ti
Y contigo
Animaré mi alma
Porque tu,
Querido corazón,
Eres mi refugio
Y mi consolador...
Oh querido corazón
De mi amadísimo Señor,
¡Cuan grandes fueron tus dolores!
Corazón formado
Por la potencia de Dios,
Corazón lleno del mismo Dios,
¡Corazón lleno de todo amor!*

Haz puesto más alegría en mi corazón
que quanto abundan el vino y el alimento.

(Salmo 4)

Cardiólogo poeta

El bisturí
Ha escrito “te amo”
Sobre mi corazón
Cicatrizado
Revascularizado
Librado de cualquier dolor
Que me apretaba el pecho
Durante el acto de amor.
Cuántas safenas han cortado
En estos treinta años,
Leña para arder
Por los by pass.
Cardiólogo, poeta
Está cerca de mi
En este peregrinar
Alivia mis dolores,
Está cerca de mi
Cuéntame poesías
A lo largo del camino que va
En la dirección de mi vida
Todavía normal.

Oh corazón santo

*¡Oh corazón santo!
¡Oh corazón divino!
¡Oh corazón más dulce!
De todas las dulzuras
Yo te adoro,
Te bendigo eternamente
Y prometo contemplarte
Día y noche,
Haciendo de ti,
Oh corazón de mi Jesús,
Una nueva pasión.
Oh dulcísimo corazón
De nuestro Redentor
Cuantas veces de los dolorosos afanes
Echabas gemidos y suspiros
Todos ardientes de amor.
Oh, como ardía
Este angustiado corazón.*

Te busco, Señor,
con todo el corazón Y con toda el alma
(Del Trinomio Cuatro)

El descanso

Mitral mecánica
Aortica porcina
tricuspídale plástica
No cuenta el tiempo
El palpitar que sientes,
Ilumina los latidos
Apertura
Clausura
De la válvula artificial,
Prótesis
Puesta en el corazón
Para dirigir el tráfico
De los glóbulos rojos.
Permanente
En los turnos
De día y de noche
No tiene descanso
No tiene sosiego.

Concédeme que quede loco de amor

*Oh sagrado corazón
De mi Señor,
¡Cuan grandes fueron tus dolores!
Y por estos dolores
Concédeme que tu piedad
Oh Dios del alma mía,
Que quede loco de amor,
Para que, día y noche,
Contemple tu apasionado corazón.
Conoce, alma mía,
Aquel Dios que te libero
De esta cruel muerte del infierno,
Vuelve a tu Libertador
Y no temas,
Porque soy herido,
Lleno de tu amor.*

Alegra mi corazón y canto Señor que me
Ha beneficiado
(Salmo 13)

Danza

Bailan sin tiempo
Los latidos dentro de mi
Arrítmicos
Suenan con vehemencia
Las teclas de mi piano.
La lluvia en los pozos
Empuja las gotas,
En los campos de grano
En junio
La gran fiesta,
La gente lleva las cosechas protegidas
Las rescata del aguacero.
Bajo el arco
En la granja
El aspecto sereno
Devuelve la calma.

Contempla, alma mía

*Contempla
Alma mía
A tu Dios,
Seguido
De lugar en lugar
De paso a paso.
Donde compartía
Aquella beata humanidad
También el corazón
En el mismo lugar
Era maltratado y lacerado.
El alma
En todo lugar y tiempo
Tendrá la querida
Y dulce presencia
Del amado Cristo.*

“Escrútame Señor
Y acércame al fuego
el corazón y la mente”
(Salmo 26)

Vuelo de alas

Taquicardia supraventricular
Ciento setenta latidos al minuto,
Un movimiento de alas
Despega el vuelo
Del pecho sin emoción
O voluntad.
Como el colibrí se para
Delante de la flor
Y vence la gravedad
Con el vibrar de las alas,
Párate y oye
El corazón
Enloquecido de paroxística velocidad.
En silencio oye
La inyección
Que pondrá fin a esta esclavitud.
Cuando de un golpe,
El corazón acaba su corrida para este camino
Estás amarrado y contento,
Pero una duda ya te atormenta:
¿Cuándo será
La próxima vez?

Que dos corazones sean uno solo

*Que mi corazón,
Señor,
Esté siempre unido
A tu corazón crucificado:
Que de dos corazones
Sean uno solo.
Y siendo tu corazón
Crucificado por amor del hombre ingrato,
Sea también el mío
Crucificado y adolorido.
Y si se dice
Que la sangre de Cristo
Fue sangre de amor,
Esto que Cristo esparce
De su corazón después de la muerte
Fue sangre preciosísima,
Fue un extremo exceso de amor,
Fue el último sello
De su amor.*

Mi corazón es como la cera,
se funde en medio de mis visceras

(Salmo 22)

Emergencia

Improvisadamente
No respire,
Un agua rosa
De mil burbujas
Inunda los alveolos
Esparza el oxígeno,
Dos manos en torno al
cuello.
Rápido
Corazón,
Pompa
Molino,
Se restablecen
los flujos
Se renuevan
las corrientes.
Emergencia,
¡Edema pulmonar!
Oxígeno, diurético
Inotrópico, vasodilatador.
Te acaricio la frente
Sudada,

Debes orinar
Pero es más fatiga
Del parto;
El hijo
Espera afuera
Ruega a Dios.
Del catéter
Blanca orina
Riega copiosa,
Un velo de lágrimas
Contenidas
Te cubre el íride azul
Aliviándolo,
Una boqueada
Deja el lugar
La brisa,
Un gran cansancio
Flaquea los músculos.
Quitas el almohada
Mientras orinas,
Que no lo siente más,
Tranquila respira.

Dios está siempre en el corazón

*Dios está siempre
En el corazón
En el alma
En la mente
En la memoria
En la voluntad,
En la lengua
Para alabarlo siempre,
En los ojos
Para mirarlo siempre,
En los oídos
Para oír siempre
Las divinas alabanzas.
Estad entregado
A la oración mental
Y solícito en recibir la santa comunión.*

Lleno es mi corazón a Dios,
lleno es mi corazón
(Salmo 57)

Cuentas del rosario

Reza los granos
del rosario
La ex enfermera
De la Cruz Roja
Con el pañuelo azul
Jamás descartado,
Que también ahora
Destaca sobre su
cabeza cana.
Venerable con
el corazón
Medicado
Conduce la fila
De una novena
Que clama
recogimiento
Los otros pacientes:
A grupos de tres,
Cuatro
Se reúnen
En torno a la mesa
De la cena
Apenas terminada.
La larga jaculatoria
Aleja al maligno;

Los santos
Removidos
por la ocasión
De la mesilla
Son puestos sobre el
corazón
Y se reza
Antes de la noche
oscura.
Cuando se encienden
Las luces azules
Es la hora de reponer
Los santos
Y, mientras se aguarda
La acción de las
Benzodiazepinas,
Se pide ayuda
Al santo que interceda
Para inducir
El sueño,
Desgranando
Después del vaso de
agua
Las últimas cuentas
Del rosario.

En el corazón de Cristo respiro

*Y esto
Por ahora bastara
Asegurándola
Que la llevo en el corazón.
Y para mejor verla
Lo he puesto
En el corazón de Cristo,
En el cual respiro
Día y noche.
Al filial amor os invito
Para que con vuestras miradas amorosas
Podáis ver a Cristo
Y con los dardos de amor
Podáis herir al corazón.
Y Dios poseerá vuestros corazones
Los cuales deseo ver ardientes
Inflamados de caridad y amor.*

**¡Quiero cantar!
despiértate corazón mío,
quiero despertar la aurora
(Salmo 57)**

Delante del Crucifijo

Jesús desnudo sobre su leño
Puesto en cruz,
Los genitales cubiertos con un manto
La carne no sostiene el peso del cuerpo
Los brazos así alargados...
Nos tienen abrazados.
La sangre que riega a lo largo de los clavos...
Señala mi camino.
La cabeza doblada
Que no me mira...
¿Tienes quizás horror de mis pecados?
Tú solo puedes perdonarme
Y yo estoy aquí
Delante de ti
Para que mis ojos
Puedan todavía
Encontrarse con los Tuyos.
La luz entorno
Esparcida
Atiende mi abandono.

Oh alma mía

*Oh alma mía
Que contemplas exteriormente
La dura y áspera pasión
Del amantísimo Señor
Contempla también interiormente,
Y en particular
Este corazón jadeo.
Si era el cuerpo de Cristo
En tantas aflicciones
Piensa que aquel corazón era en los mismos dolores
Ruego a Dios
Que os dé un corazón nuevo
Que os transforme
En el amado Cristo
En el cual y por el cual
Debemos darnos a nosotros mismos dolores.
Con perfecto sacrificio
Para que dios sea honrado
Y eternamente glorificado.*

Dame inteligencia,
para que guarde tus palabras
En mi corazón
(Salmo 34)

Fray Tomás de Olera

Fray Tomás de Olera
Espéranos
Somos nosotros,
Tus amigos,
Queremos caminar contigo
A lo largo del camino
Que conduce al sagrado corazón de Jesús,
Queremos vernos
En el entorno de tu luz.
Alrededor del pastor
Detenidos
Por una mano
Sobre nuestro corazón,
En silencio espéranos
Todo el amor tuyo.

Nel fuego del amor

*¡Oh cuantas veces
Se sentía faltar el corazón
Por las debilidades
Y las necesidades!
Cuantos suspiros
Lanzaba aquel corazón
Que estaba
En el fuego de su amor
Que llevaba
Al genero humano.
¡Quería dios que el hombre viese
Su amor!
Por esto le abrieron el corazón
Con una cruel lanza
Y, por el signo
Que vivía el corazón
El amor de Dios
Mano sangre y agua
Que escurría justo
Por aquella beata humanidad.*

Conserva en el corazón tus palabras;
Bendito seas tú, Señor.

(Salmo 119)

Y el sueño me doblega

Señora
Que rodeas rapaz
Hasta los límites del campo
Y de la hiena
Quieres imitar su risa,
He quemado la bata blanca,
Antorcha en las tinieblas,
Para alejarte,
Para impedir que me agarre las ovejas
Que roncan con sus píldoras
Y pastean en los estadios,
Reparándose con escudos de rogaciones.
A través de los vidrios
de la estancia aséptica
Veo las estrellas brillar
Con tanta intensidad
Que vienen a ser solicitadas
Por el canto de todos los grillos de la tierra
En el fin de esta primavera.
Mañana comienza el estío,
Que me pueda despertar
En un campo de granos
Con la mirada serena.

Sed una paloma salvaje

*Sed una paloma salvaje:
Haz vuestro nido
En las aperturas de los montes,
Es decir en las entrañas
Corazón de Cristo.
Con frecuencia medita
La vida
Pasión y muerte
De nuestro Redentor.
El amor
Os transforme los corazones
Para que
Vivamos enloquecidos de amor.
Otra manera no queda
En vuestros corazones,
Que amor
Cordial
Y filial.*

El perfume y el incienso alegran el corazón;
la dulzura de un amigo fortalece el alma!

(Proverbi 27)



**FRA TOMMASO
CAPPUCCINO**



En el año 1993, Papa Juan Pablo II recibió a Los Amigos del Corazón en una audiencia en el Vaticano. Ellos pidieron al Santo Padre que Fray Tomás sea el Patrón de todos los enfermos de corazón.

*Curamos a los enfermos con los medicamentos,
asistencia psicológica,
la palabra y la sonrisa.
Fray Tomás nos acompañe
con su intercesión.*

Índice

Presentación	pag.	5
La lección	pag.	10
<i>Oh sagrado corazón</i>	pag.	11
Cardiólogo, poeta	pag.	12
<i>Oh corazón santo</i>	pag.	13
El descanso	pag.	14
<i>Concédeme que quede loco de amor</i>	pag.	15
Danza	pag.	16
<i>Contempla, alma mía</i>	pag.	17
Vuelo de alas	pag.	18
<i>Que dos corazones sean uno solo</i>	pag.	19
Emergencia	pag.	20
<i>Dios está siempre en el corazón</i>	pag.	21
Cuentas del rosario	pag.	22
<i>En el corazón de Cristo respiro</i>	pag.	23
Delante del Crucifijo	pag.	24
<i>Oh alma mía</i>	pag.	25
Fray Tomás de Olera	pag.	26
<i>En el fuego del amor</i>	pag.	27
Y el sueño me doblega	pag.	28
<i>Sed una paloma salvaje</i>	pag.	29

"Sed una paloma salvaje" es una publicación de 700 copias, realizada por "Azienda Grafica Grafir", en la ciudad de Crema (Italia). Los gastos de la imprenta han sido suportados totalmente por un benefactor. La distribución es gratuita de parte de Los Amigos del Corazón Alrededor del Mundo.